

# 第29回 教育会館ふれあいコンサート

～魅惑的な楽器の調べ 世界的な名声  
を得ているオンデスト～

日時：10月25日(日) 開場 13:30  
場所：横須賀三浦教育会館 開演 14:00  
ホームページ：横須賀三浦教育会館で検索

## 原田節 オンド・マルトノの世界

### 演奏予定曲目

- ☆ソナタ ハ長調 (J. S. バッハ)
- ☆アラベスク第一番 (C. ドビュッシー)
- ☆ドリーの庭 (G. フォーレ)
- ☆テカシモ (A. ピアソラ)
- ☆ソルヴェイの歌 (E. グリーグ)
- ☆オーフスの雨 (原田 節)
- ☆熱伝導率 オンド・マルトノ・ソロ (池辺 晋一郎)



### 原田 節 Takashi Harada (オンド・マルトノ)



世界中のオーケストラとの共演やフェスティバルを飛び回る原田節は、慶應大学卒業後渡仏、パリ国立高等音楽院オンド・マルトノ科を首席卒業、故ジャンヌ・ロリオ女史の下で研鑽を積んだ。現代音楽界での先進的な創作とともに、映画やテレビ、アニメやプレステ2に至るボーダーレスで一つの定義には収まりきらない活動は、第一人者の演奏家という評価のみならず、独自の哲学に裏打ちされた多様多彩な作品群の豊かさにより、作曲家としての地位もすでに確固たるものになっている。出光音楽賞、横浜文化奨励賞、ミュージック・ペンクラブ賞など受賞も多数。またメシアン「トゥランガリラ交響曲」はオンド・マルトノが主役として出てくる代表的な曲であり、この楽器を用いる曲としては最も演奏頻度の高い曲である。メシアンの生誕100年の2008年は、ベルリン・ドイツ交響楽団、ソウル・フィルハーモニックオーケストラ、NHK交響楽団、九州交響楽団、PMFオーケストラと共演、秋にはリヨン、ボストン等で公演を予定している。これまでにこの曲の演奏回数は、20カ国、200回以上に及んでいる。

### 櫻澤 弘子 Hiroko Sakurazawa (ピアノ)



国立音楽大学卒業。これまでに原雪子、山本万里子、故H・ピュイグ＝ロジエ、三輪房子、高橋アキの各氏に師事。97年にリサイタルを開催。その後はソリスト、伴奏者として主にアメリカと日本で活動する。2000年、アメリカ・ニューヨーク州にてリチャード・タイトルバウム作曲“ピアノとチェンバー・オーケストラのためのコンチェルティーノ”を、Lガルシア＝レナート指揮、ウッドストック・チェンバー・オーケストラと初演。2002年にはオンド・マルトノ奏者/作曲家の原田節氏とサンフランシスコで開催されたOther Minds Festivalで共演し、好評を得る。2005年のバード・ミュージック・フェスティバルでは、ジョン・ケージの師であり、アメリカ実験音楽のパイオニアのひとりである作曲家ヘンリー・カウエルの未発表のピアノ曲を初演した。2008年、ニューヨークのマス・カニングハム・ダンス・カンパニー・ニューミュージック・シリーズ、“エクスペリメンツ・イン・ザ・スタジオ”で、タイトルバウム作曲コンピューターとピアノのための作品を初演。またサンフランシスコ・エレクトロニック・ミュージック・フェスティバル(SFEMF)に出演する。現在アメリカ・ニューヨーク州在住。

- \* 主催 横須賀三浦教育会館・三浦半島地区教育文化研究所・教育会館ふれあいコンサート実行委員会
- \* 後援 横須賀市教育委員会・横須賀市PTA協議会・横須賀市私立幼稚園協会

- ◆入場料  
大人(予約)1,500円(当日)1,600円 高校生以下700円  
(先着150名 予約多数のときは当日券を發行しません)
- ◆問い合わせ(予約)  
教育会館ふれあいコンサート事務局 TEL 046-824-0683
- ◆下記でもチケットを販売しております  
レディースファッション“マジック”  
(上町文化会館バス停前) TEL 046-824-8538

