

# 教育会館ふれあいコンサート 特別演奏会

日時 12月23日(祝・水) 開場 13:30 開演 14:00  
卓越した技術、パフォーマンス、場所 横須賀三浦教育会館 2階ホール

聴衆をひきつける優美な魅力

## 石田 泰尚

### ヴァイオリンリサイタル



#### 石田泰尚(Yasunao Ishida)

国立音楽大学入学。在学中よりソリスト、室内楽、主要オーケストラのゲストコンサートマスターとして各方面で活躍。同大学を首席で卒業、同時に矢田部賞受賞。徳永二男氏と共演。読売新人演奏会に出演。弱冠 22 歳で新星日本交響楽団副コンサートマスターに就任。2 年後、同楽団のコンサートマスターに就任。ソリストとしても、ラロ、ブルッフ、メンデルスゾーン、ブラームスの二重協奏曲、サン＝サーンス、モーツァルトの協奏交響曲、ハイドンの協奏交響曲等を共演。YAMATO 弦楽四重奏団(94 年結成)のメンバーとして、大曲(おまがり)音楽祭グランプリ受賞。また、松尾学術振興財団より特別奨励賞受賞。中岡太志氏(ピアノ)、松原孝政氏(サクソ)と“トリオ・リベルタ”を結成。ピアノ・ヴァイオリン・サクソフォーンという変則的な編成でピアソラのオリジナルを尊重しつつも、メンバー1人1人の個性を生かした新しいスタイルのピアソラは 2003 年国内最大級のジャズイベント「横濱 JAZZ プロムナード 2003」でもその圧倒的な演奏で大きな話題を呼んだ。2001 年 4 月より神奈川フィルハーモニー管弦楽団ソロ・コンサートマスターに就任。就任後の活躍ぶりは「コンマスの名前で集客できる、数少ないオーケストラ」と称されるなど、期待値がとても高い。同年 10 月には故羽田健太郎氏(ピアノ)、村井将氏(チェロ)と“トリオ・アパッションナート”を結成。2002 年第 184 回定期演奏会で R. コルサコフ「シェラザード」を演奏し、大好評を得る。2004 年第 212 回定期演奏会ではハチャトゥリアンのヴァイオリン協奏曲を演奏し大好評を得る。2005 年、及川浩治氏(ピアノ)、石川祐支氏(チェロ)と“Bee(びい)”を結成。デビュー公演は満席、急遽追加公演が行われた。10 月には兵庫芸術文化センターオープニングシリーズに出演。翌年より本格的に活動を開始し、全国各地で演奏。目でも耳でも楽しめる“トリオ・パフォーマンス”は活動を広げ各方面から注目されている。2006 年東京オペラシティリサイタルシリーズ「B→C(パッハからコンテンポラリー)」に出演。同年第 226 回定期演奏会ではフィリップ・グラスのヴァイオリン協奏曲を演奏し、大好評を得る。その他、同団首席チェロ奏者山本裕康氏(チェロ)とのデュオも好評を博している。これまでに 3 枚のソロ・アルバムをリリース、いずれも好評発売中。その豊かな音楽性は、「繊細で優美な音楽をさらにきめ細やかに表して、浄化された深い詩情が香り立つ魅惑的な演奏」(音楽の友)など、各方面から高く評価されている。今や全国域において絶大なる人気を誇る、今最も注目されている若手音楽家の一人である。

#### 中岡太志(Futoshi Nakaoka)

昭和音楽大学ピアノ科卒業。1997 年にソロ・リサイタルを開催し本格的に演奏活動を開始する。1998 年には師、金井紀子とピアノ・デュオを結成し各地でコンサートを行う。またライブ活動を開始し、中でもオール・ピアソラ・プログラムによるピアノ・ライブは大きな反響を呼んだ。その後、独自のスタイルでピアソラの作品を取り上げた「ピアソラ・ナイト」を全国的に展開し、そのクラシックにとらわれない斬新な演奏は、テレビや雑誌等で取り上げられるなど、各方面から注目された。その後、石田泰尚氏(ヴァイオリン)、松原孝政氏(サクソ)と共に“トリオ・リベルタ”を結成し、国内最大級のジャズイベント「横濱 JAZZ プロムナード」への出演や、神奈川県民ホール主催の野外コンサートなどでもその圧倒的な演奏で話題を呼び、ジャンルを超えて幅広く支持されている。またアンサンブル・ピアニストとしての評価は高く、これまでに家田紀子、岡本知高、折江忠道、柴田智子、角田和弘、平尾憲をはじめとする日本の第一線で活躍する声楽家のリサイタルで伴奏を務める他、ヴァイオリニスト石田泰尚の良きパートナーとして、その美しい音色、豊かな表現力には定評がある。CD アルバム「after summer」「Dolce Violin」にトリオ・リベルタとして参加。これまでに第 7 回日本クラシックコンクール入選。第 5 回彩明ムジカコンクール伴奏賞受賞。

\* 主催 横須賀三浦教育会館・三浦半島地区教育文化研究所・教育会館ふれあいコンサート実行委員会

\* 後援 横須賀市教育委員会・横須賀市 P T A 協議会・横須賀市私立幼稚園協会

#### ◆入場料

大人(予約)1,500 円(当日)1,600 円 高校生以下 700 円  
(先着 150 名 予約多数のときは当日券を發行しません)

#### ◆問い合わせ

教育会館ふれあいコンサート事務局 TEL 046-824-0683

#### 演奏予定曲

- ♪ 無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ第二番  
二短調より「シャコンヌ」/ J. S. バッハ
- ♪ ロマンズ No. 2 / ベートーヴェン
- ♪ タンゴ・エチュードより No. 3 / ピアソラ
- ♪ シンクペーション / クライスラー
- ♪ シンドラーのリストより「テーマ」/ J. ヴィリアムス
- ♪ ル・グラン・タンゴ / ピアソラ 他

