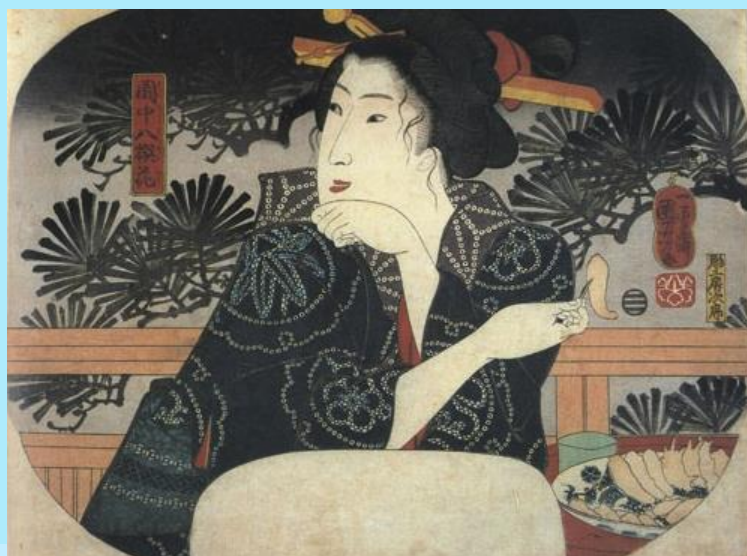


キュレーター林綾野さんによる名画への案内

# 浮世絵に見る江戸の食卓

-江戸の食をキーワードに楽しむ浮世絵鑑賞-

日時 6月4日(土) 13:30開場 14:00開演  
場所 (公財)横須賀三浦教育会館 2階ホール



江戸の人たちの暮らしや習慣、趣味や趣向が色鮮やかに描き出される浮世絵の世界。その中からすし、うなぎ、天ぷらなど、江戸時代に芽生えた食文化が描かれたものをスライドショーでご紹介しながら読み解きます。美味しそうに鰻を食べる女性、初鯉を威勢よくさばく男性などが描かれた浮世絵の背景を、江戸時代の食模様を追いながら探る楽しく食いしん坊な浮世絵鑑賞講座です。

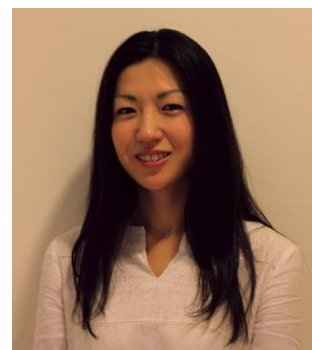
天ぷらを食べる女性が描かれる  
江戸時代の団扇絵 歌川国芳『園中八撰花・松』

\*林綾乃さんNHK趣味どきっ!「旅しよう!おいしい浮世絵」に出演。

4月5日から毎週火曜Eテレ午後9:30~9:55全8回放送。

## 林 綾野 (ハヤシアヤノ) プロフィール

神奈川県横浜市出身。キュレーター、アトラライター、アートキッチン主宰。美術館での展覧会企画、美術書の企画・執筆を手がける。新しい美術作品との出会いを提案するために画家の芸術性と合わせてその人柄や生活環境、食への趣向などを研究、紹介。これまでに手がけた展覧会『ピカソとクレアの生きた時代展』『フェルメールからのラブレター展』『熊谷守一展 画家がみつめた小さないのち 豊かなところ』『安野光雅 ヨーロッパ周遊旅行』など。主な著作『浮世絵に見る江戸の食卓』(美術出版社)『セザンヌの食卓』『ゴッホ旅とレシピ』『モネ庭とレシピ』(講談社)『画家のものがたり絵本 ぼくはクロード・モネ』など。月刊誌『Precious』(小学館)『InRed』(宝島社)にてアートページを連載中。



## 名画セミナー

「セザンヌの描いた南フランスの暮らしと絵」  
感想(2015.5.30実施)

\*お話が上手で分かりやすくとても興味が持てました。セザンヌはおぼっちゃまだった…実際自分の足で歩いて画家を追ったとのこと、簡単におっしゃいましたが、たいへんなことだったと思います。画家の背景が分かるともっと画家が好きになります。

- ◆入場料 予約900円 当日1,000円(先着100名)
- ◆問合せ(予約) 教育会館事務局TEL046-824-0683  
(月~金9:00~17:00)

※当会館にて、「浮世絵に見る江戸の食卓」林綾野著の本を販売いたします。

主催:(公財)横須賀三浦教育会館  
後援:横須賀市PTA協議会・横須賀市私立幼稚園協会