

人気キュレーター林綾野さんによる

# 名画の楽しみ方 いろいろ

ゴッホ、モネ、フェルメールなど名作の魅力に迫る

日時 6月10日(土) 13:30開場 14:00開演  
場所 (公財)横須賀三浦教育会館 2階ホール



ゴッホ 《ひまわり》  
東郷青児記念 損保ジャパン  
日本興亜美術館収蔵



モネ 《睡蓮》  
国立西洋美術館収蔵



フェルメール 《牛乳を注ぐ女》  
アムステルダム国立美術館収蔵

ゴッホの「ひまわり」、モネの「睡蓮」、フェルメールの「牛乳を注ぐ女」など、世界中で愛される名画たちの魅力に改めて迫ります。絵を見るとき、どんなふうに見て、楽しめばよいのか、そのポイントをスライドを見ながら読み解きます。描かれているテーマ、色彩や筆遣い、構図、時代背景、画家の想い、当時の流行など、いろいろな角度から絵の楽しみ方についてお話しします。日本国内で名画の見られるいくつかの美術館もご紹介します。絵画鑑賞をより身近に楽しんでいただくためのお話の会です。

## 林 綾野(ハヤシアヤノ) プロフィール

神奈川県横浜市出身。キュレーター、アートライター、アートキッチン主宰。美術館での展覧会企画、美術書の企画・執筆を手がける。新しい美術作品との出会いを提案するために画家の芸術性と合わせてその人柄や生活環境、食への趣向などを研究、紹介。これまでに手がけた展覧会『ピカソとクレーの生きた時代展』『フェルメールからのラブレター展』『熊谷守一展 画家がみつめた小さないのち 豊かなこころ』『安野光雅 ヨーロッパ周遊旅行』など。主な著作『浮世絵に見る 江戸の食卓』(美術出版社)『セザンヌの食卓』『ゴッホ旅とレシピ』『モネ庭とレシピ』(講談社)『画家のものがたり絵本 ぼくはクロード・モネ』など。月刊誌『Precious』(小学館)『InRed』(宝島社)にてアートページを連載中。

名画セミナー「浮世絵に見る江戸の食卓」より

- ◆入場料 予約900円 当日1,000円(先着100名)
- ◆予約後のキャンセルの場合は料金をいただきます
- ◆問合せ(予約) (公財)横須賀三浦教育会館  
TEL 046-824-0683 (平日月～金9:00～17:00)



主催：(公財)横須賀三浦教育会館  
後援：横須賀市PTA協議会・横須賀市私立幼稚園協会