

キュレーター林綾野さんによる名画への案内

# フェルメールの世界

食と暮らしをキーワードにひもとく



＜ヨハネス・フェルメール 「牛乳を注ぐ女」アムステルダム国立美術館＞

日時 10月27日(土) 13:30開場 14:00開演  
場所 (公財)横須賀三浦教育会館 2階ホール

2018年10月、東京に8点のフェルメール作品がやってきます。17世紀、オランダを代表する画家、フェルメールの絵を鑑賞するまたとない機会です。

フェルメールは、1632年、オランダのデルフトに生まれました。美しく静謐な彼の絵は、世界中の人々に愛されています。なぜ私たちはフェルメールの絵にそんなにも惹かれるのでしょうか。来日する作品8点について、どんな特徴があるのかなど、見所を解説しながらその魅力に迫ります。さらにフェルメールの人生や、暮らし、当時の食についてもひもときます。

## 日本美術史上最大の「フェルメール展」開催

- \*上野の森美術館 (フェルメール作品8点展示) 2018年10月5日(金)～2019年2月3日(日)
- \*大阪市立美術館 (東京会場と作品は一部変更) 2019年2月16日(土)～2019年5月12日(日)

## 林 綾野 (ハヤシ アヤノ) プロフィール

神奈川県横浜市出身 キュレーター。

美術館での展覧会企画、美術書の企画、執筆を手がける。新しい美術作品との出会いを提案するために画家の芸術性と合わせてその人柄や生活環境、食への趣向などを研究。著作『フェルメールの食卓』『絵本でよむ画家のおはなし ぼくはヨハネス・フェルメール』『画家の食卓』(講談社)『浮世絵に見る江戸の食卓』(美術出版社)など。

『週刊文春』(文藝春秋)、『プレシヤス』(小学館)『InRed』(宝島社)などのアート欄で連載中。



◆入場料：予約1,000円 当日1,200円 (先着100名)

◆問い合わせ(予約)：教育会館事務局 TEL 046-824-0683 (9:00～17:00.土日祝休み)

主催：(公財)横須賀三浦教育会館・三浦半島地区教育文化研究所  
後援：横須賀市PTA協議会・横須賀市私立幼稚園協会