

心に響く日本の歌・世界の歌

第6回「徳永洋明ピアノ弾き語り」感想

2025.3.16(日)実施

- ☆ 聴きたい曲ばかりだったので満足です。各曲の小話も大変よかったです。日本語も仏語の発音もきれいです。(私も少し仏語をかじっているので)
- ☆ とても勉強になりました。久しぶりに徳永さんのピアノとお話をきかせていただきました。とても感動しました。良かったです。おもしろかったです。素敵な休日になりました。大人の演奏空間でいいですね！また来てください。
- ☆ 桃子さんの歌がたっぷり聞けて良かったです。初めの「さくら貝の歌」は涙が出そうでした。「津軽のふるさと」すてきでした。大好きな曲です。“みんなで歌おう”は良い企画でした。次回も楽しみにしています。
- ☆ 昨年12月1日にチケットを、今日までだいぶ日にちがありましたので、待ち遠しく、忘れないようにお待ちしていました。一番聴きたかったのは「落葉松」でした。混声合唱の時は、アルトで自分のパートを覚えるのに必死で、全体を聞く余裕もなかったのです。しみじみと良い歌声に心がふるえました。ありがとうございます。いつも楽しいお話をたくさん教えていただきありがとうございます。これが楽しくてノコノコやってきます。本当にためになる知識が豊富です。これからもよろしくお願いします。
- ☆ 洋明氏の演奏曲の裏にある真の作品の話、作曲家、作詞家の話など、興味深く、とても楽しんで聞けました。桃子さんの歌もとても素晴らしく、生で聴けることの喜びを感じています。シャンソンは特に私は好きでしたので、フランスより日本の方が人気があるということも知りました。「シェルブールの雨傘」を少し前にBSで見たばかりでしたので、歌を聴けてうれしかったです。
- ☆ 日本の歌曲とシャンソン…取り合わせは微妙かもしれませんが、どちらも好きなので楽しめました。徳永先生の語りも変わらず(楽しいお話、裏話)楽しかった!! 桃子先生のマイクを通さない歌声は心にしみみます。

